皖工教〔2023〕12号

**关于开展2023年教师教学技能大赛的通知**

各院（部）、部门：

为落实立德树人根本任务，引导教师潜心教书育人，夯实教师教学基本功，激发教师教学热情，促进教师教学创新，引导青年教师钻研教学，提升业务技能，培养造就一支师德高尚、业务精湛、充满活力、高质量的青年教师队伍，不断提高我校教育教学质量，经研究决定在全校范围内开展教师教学技能大赛。具体通知内容如下：

一、大赛主题

    聚焦教师发展  提升教学质量

1. 大赛时间

板书设计赛道比赛时间:11月22日（12周周三）

课件设计赛道比赛时间:11月15日（11周周三）

教案设计赛道比赛时间:11月15日（11周周三）

说课赛道比赛时间:11月29日（13周周三）

综合讲课赛道比赛时间:12月6日（14周周三）

三、大赛内容

本次大赛采用五个赛道比拼，分别是板书设计赛道、课件设计赛道、教案设计赛道、说课赛道及综合讲课赛道。各二级学院同步做好各类院级比赛的组织和选拔，教务部负责总决赛的组织和评比。

四、比赛要求

1.根据各赛道的方案（见附件），各学院要按照要求，围绕各个赛道主题，明确工作目标，突出工作重点，落实工作职责，积极动员全体专任教师参赛。

2.原则上，参赛对象为已主讲过一门及以上课程且获得高校教师资格证的专任青年教师（青年教师是指年龄在40周岁以下的教师，即1983年1月1日以后出生）。

3.各赛道每个院部2-3个名额，每位教师最多参加2个赛道的比赛。各赛道的获奖比例为一等奖15%，二等级25%，三等奖35%，对获奖者颁发证书表彰。

4.鼓励各学院同步举办体现学院特色的教学比赛。比赛结束后，各学院提交比赛总结材料，对存在的问题提出整改措施，相关过程资料包括各种文字材料、图片和视频资料等纳入本学院的教学档案管理。学校对本次比赛进行总结，提炼典型和创新成果，形成校级教学档案，同时评选“优秀组织奖”2-3个。

联系人：梅洁

联系方式：0555-5220165

附件：1.板书设计赛道比赛方案

2.课件设计赛道比赛方案

3.教案设计赛道比赛方案

4.说课赛道比赛方案

5.综合讲课赛道比赛方案

6.报名表

7.汇总表

皖江工学院

2023年10月12日

皖江工学院院务部 2023年10月12日印发

附件1

**板书设计赛道比赛方案**

板书是教师对教材科学研究的结果，又是教师审美情趣、艺术个性的体现，它直接影响着课堂教学的效果和教师自身的形象。希望通过板书设计比赛，展示优秀板书设计，示范优秀教学基本技能。本次报名分两个阶段进行，第一阶段为预赛，第二阶段为决赛，现将预赛及决赛组织有关事宜通知如下：

一、预赛组织

预赛由各二级学院（部）自行组织，并将预赛时间于10月18日前报教务部，教务部安排督导观赛。

1.各参赛教师自行下载打印《皖江工学院竞赛报名表》(附件6)填写完毕后，提交至各二级学院(部)教学工作办公室汇总。

2.预赛时间由各二级学院（部）自行确定，内容及形式参照学校决赛的内容及形式。

3.各二级学院（部）请在11月5日（9周周日）之前，以学院文件的形式将决赛名单报送至教务部（附件7）。

二、决赛组织

决赛由学校统一组织。

（一）参赛对象

各教学单位推荐的决赛选手

（二）决赛流程

1.所有选手在比赛现场抽签确定本人的参赛顺序；

2.参加决赛的老师随机分配到不同的教室现场板书教学，由教务部组织专家现场打分，

（三）决赛内容及方法

1.内容要求

板书书写内容要选自教师相应学期授课内容，具体内容自定。

2.时间要求

8分钟（包含讲课时间）

3.板书要求

（1）提交板书设计思路说明，由教务部张贴于比赛现场；

（2）板书坚持的原则。体现教学设计，书写规范，有示范性；词语准确，有启发性；层次分明，有条理性；重点突出，有鲜明性；布局合理，有计划性；形式新颖，有趣味性。

板书设计思路说明

课程名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 参赛教师：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

知识点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

请于下方拟黑板内完成板书思路设计（示例）

|  |  |
| --- | --- |
| 重难点（该部分计划不擦，持续到下课） | 关键词/拓展图  （根据知识点讲解进度不断完善） |

（示例仅供参考）

**板书设计赛道比赛评分表**

教师姓名： 课程名称：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评分标准 | 分值 | 得分 |
| 1 | 板书设计目标明确，重难点突出，符合所教内容。 | 20分 |  |
| 2 | 板书规范、美观、没有错别字。 | 10分 |  |
| 3 | 板书详略得当，层次分明，视觉效果好，图文并茂。 | 10分 |  |
| 4 | 板书版面整洁，词语准确、简洁、生动。 | 15分 |  |
| 5 | 板书设计科学、实用、布局合理。 | 20分 |  |
| 6 | 板书设计具有引导性、启发性、辅助性。 | 15分 |  |
| 7 | 板书设计具有整堂课的完整性。 | 10分 |  |
|  | 总评 | 100分 |  |

评委签字：

评审日期：

附件2

**课件设计赛道比赛方案**

为提高我校教师教育现代化手段的应用能力，充分发挥学校多媒体设备在教学中的辅助作用，推进课堂教学的内涵建设，学校决定举办课件设计赛道比赛，本次报名分两个阶段进行，第一阶段为预赛，第二阶段为决赛，现将预赛及决赛组织有关事宜通知如下：

一、预赛组织

预赛由各二级学院（部）自行组织，并将预赛时间于10月18日前报教务部。

1.各参赛教师自行下载打印《皖江工学院竞赛报名表》(附件6)填写完毕后，提交至各二级学院(部)教学工作办公室汇总。

2.预赛时间由各二级学院（部）自行确定，内容及形式参照学校决赛的内容及形式。

3.各二级学院（部）请在11月5日（9周周日）之前，以学院文件的形式将决赛名单报送至教务部（附件7）。

二、决赛组织

决赛由学校统一组织。

（一）参赛对象

各教学单位推荐的决赛选手

（二）决赛流程

选手在报名前必须完成参赛课程课件设计，于11月10日之前提交2个章节的电子版课件，评委根据提交材料进行评选。

（三）决赛内容及方法

课件的制作，内容要与我校现行的教材相吻合，体现新课程改革理念，教学目标明确，制作方法得当，实用性强，辅助教学效果良好。具体如下：

1.按所教学科自行选课进行教学设计，并制作相应的教学课件。内容完整，课件制作，技术先进，表现形式多样，生动活泼，体现教学性、技术性、艺术性，重点突出。

2.课件由自己独立完成，作品必须体现原创性。

3.软件不限，建议使用powerpoint或flash为主，作品发布或打包程任何计算机均可浏览的格式。

**课件设计赛道比赛评分表**

教师姓名： 课程名称：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 评分标准 | 分值 | 得分 |
| 教学性原则 | 1. 能突破重点与难点； 2. 直观、形象，设计新颖，有利于调动学生学习的积极性和生动性。 3. 有较大的启发性和针对性，有创新性。 4. 有利于教学，提高课堂效率。 | 40分 |  |
| 科学性原则 | 1.表述要求准确无误。  2.内容科学、正确、规范。  3.演示符合现代教育理念。 | 20分 |  |
| 技术性原则 | 1.有较强的交互性与实用性  2.操作简便、灵活，易维护，可移植，稳定性高，便于控制。  3.素材处理得当，制作软件选用合理。 | 25分 |  |
| 艺术性原则 | 1.界面友好，对象搭配合理，色彩柔和。  2.画面流畅，有审美性。  3.语言规范、简洁明了  4.配音恰当，音色优美。 | 15分 |  |
|  | 总评 | 100分 |  |

评委签字：

评审日期：

附件3

**教案设计赛道比赛方案**

为进一步提升我校教师教学能力，提高教案编写水平，促进教学工作规范化，学校决定举办教案赛道比赛，本次报名分两个阶段进行，第一阶段为预赛，第二阶段为决赛，现将预赛及决赛组织有关事宜通知如下：

一、预赛组织

预赛由各二级学院（部）自行组织，并将预赛时间于10月18日前报教务部。

1.各参赛教师自行下载打印《皖江工学院竞赛报名表》(附件6)填写完毕后，提交至各二级学院(部)教学工作办公室汇总。

2.预赛时间由各二级学院（部）自行确定，内容及形式参照学校决赛的内容及形式。

3.各二级学院（部）请在11月5日（9周周日）之前，以学院文件的形式将决赛名单报送至教务部（附件7）。

二、决赛组织

决赛由学校统一组织。

（一）参赛对象

各教学单位推荐的决赛选手

（二）决赛流程

选手在报名前完成所授课程的完整的教学内容,于11月10日之前提交一门课程的全部纸质版教案，评委根据提交的材料进行评选；

（三）决赛内容及方法

参赛教师提交一门课程的全部纸质版教案，专家从教学目标设计、教学模式设计、创新及特点等方面进行评价打分。

**教案设计赛道比赛评分表**

教师姓名： 课程名称：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 序号 | 指标 | 满分 | 得分 |
| 教学目标设计 | 1 | 教学知识目标明确、思想清晰，符合教学大纲和课程的基本要求，操作性强 | 5 |  |
| 2 | 教学技能目标明确，通过本节课程学习，学习能够掌握什么技能，符合高等教育的特点 | 5 |  |
| 3 | 能体现教学全过程，对课堂教学有很好的指导作用，重难点突出、详略得当，知识点安排有科学性和逻辑性，思想清晰 | 15 |  |
| 教学模式设计 | 4 | 教材分析透彻，能根据本章节特点设计教学模式，教学模式简单明了易懂，专业特色鲜明 | 10 |  |
| 5 | 教学内容准确无误，教学过程完整严密，各教学环节安排得当，时间分配合理科学 | 10 |  |
| 6 | 教学方式设计创新，新颖独特，注重多样性、启发性和研究性，能突出“学生主体，教师主导”的探究式学习的方式 | 10 |  |
| 7 | 教学过程的设计符合学生认知规律，充分考虑学生基础知识、学习能力、认知风格等多方面的差异 | 10 |  |
| 8 | 重视多种教学手段的设计运用，能结合教学内容和专业特点，合理选择教具、实验、多媒体等适当的教学手段辅助教学 | 5 |  |
| 创新及特点 | 9 | 体现现代教育思想、教学理论和学习理论，注重培养学生独立获取知识的能力，体现高等教育新理念。 | 10 |  |
| 10 | 遵循常规但不拘泥，根据个人差异和特点，写出有个性特点和创新性的教案 | 5 |  |
| 其他 | 11 | 教案完整、内容丰富，信息量大 | 10 |  |
| 12 | 教案文字简练、格式、图示规范 | 5 |  |
| 总分 | | | 100 |  |

评委签名：

评审日期：

附件4

**说课赛道比赛方案**

为进一步推进课堂改革，引导教师深入钻研教材，探讨学习方法，不断提高教师的教学基本功、促进我校教师的专业发展，有效提升教师的专业素养，提高教师的说课能力、语言表达能力，学校决定举办说课赛道比赛，本次报名分两个阶段进行，第一阶段为预赛，第二阶段为决赛，现将预赛及决赛组织有关事宜通知如下：

一、预赛组织

预赛由各二级学院（部）自行组织，并将预赛时间于10月18日前报教务部，教务部安排督导观赛。

1.各参赛教师自行下载打印《皖江工学院竞赛报名表》(附件6)填写完毕后，提交至各二级学院(部)教学工作办公室汇总。

2.预赛时间由各二级学院（部）自行确定，内容及形式参照学校决赛的内容及形式。

3.各二级学院（部）请在11月5日（9周周日）之前，以学院文件的形式将决赛名单报送至教务部（附件7）。

二、决赛组织

决赛由学校统一组织。

（一）参赛对象

各教学单位推荐的决赛选手

（二）决赛内容及方法

按所教学科教材，准备8分钟说课。主要内容为说教材、说教学方法、说教学过程，要求内容完整，重点突出，参赛选手现场抽签，评委根据说课内容进行评审。

**说课赛道比赛评分表**

教师姓名： 课程名称：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评价工程 | 权重 | 评价内容 | | 得分 |
| 说教材 | 20分 | 1.简要、准确说明本次课教学内容的构造特点、地位和作用.创造性地处理和利用教材。  2.教学内容设计有层次，联络性强，突出重点,把握难点。  3.教学目的明确、详细、完好，符合课程要求和学生实际,可操作性强。 | |  |
| 说教法学法 | 30分 | 1.教学方法和手段的使用阐述明晰。  2.表达新的教学理念，理论根据充分。  3.能最大限度的调动学生的学习积极性和主动性，培养学生学习才能，激发学生探究动机。 | |  |
| 说教学过程 | 30分 | 1.表达心理专业课教学思想，突出学生的主体地位。教学思路明晰，线索一脉相承，循序渐进。  2.教学过程组织严密,构造完好，教学环节分配合理，衔接自然。  3.详略得当,突出重点,打破难点.  4.教学媒体优化组合，运用适时、适度、高效。  5.反响措施得当，应变性强。  6.教学有特色，富有创意。 | |  |
| 说课技艺 | 20分 | 1.语言标准、简洁、逻辑性强，生动、具有感召力。  2.妆容得体，仪表大方，教态自然。  3.遵守时间(严重缺乏时或超时1分钟以上者均扣1-3分) | |  |
| 综合评价 | | | 总分 |  |

评委签名： 评审日期：

附件5

**综合讲课赛道比赛方案**

为进一步提升我校青年教师的教学能力和业务水平，促进我校教学质量的提升，推动教育部合格评估的顺利进行，经研究决定开展综合讲课赛道比赛。本次报名分两个阶段进行，第一阶段为预赛，第二阶段为决赛，现将预赛及决赛组织有关事宜通知如下：

一、预赛组织

预赛由各二级学院（部）自行组织，并将预赛时间于10月18日前报教务部。

1.各参赛教师自行下载打印《皖江工学院竞赛报名表》(附件)填写完毕后，提交至各二级学院(部)教学工作办公室汇总。在往年竞赛中曾获一等奖的教师以及在日常教学中归档材料不合格的教师原则上不予报名。

2.预赛时间由各二级学院（部）自行确定，内容及形式参照学校决赛的内容及形式。

3.各二级学院（部）请在11月5日（9周周日）之前，以学院文件的形式将决赛名单报送至教务部。

二、决赛组织

决赛由学校统一组织。

（一）参赛对象

各教学单位推荐的决赛选手

（二）决赛流程

1.选手在报名前必须完成参赛课程3个学时的教学设计和与之相对应3个教学节段（即20分钟的课堂教学内容，以下同）的PPT；

2.所有选手在比赛现场抽签确定本人的参赛顺序；

3.所有选手现场抽签确定本人参赛的具体教学节段。

（三）决赛内容及方法

以“上好一门课”为决赛理念。本次决赛由教学设计和课堂教学两部分组成。

1.教学设计。参赛选手请提交以下材料：

（1）参赛课程教学大纲的复印件1份；

（2）参赛课程3个学时教学设计的纸质汇编本1份，主要包括题目、教学目的、教学思想、教学分析（内容、重难点）、教学方法和策略以及教学安排等；

（3）参赛课程3个教学节段的目录（电子版）。

请所有参赛选手在2023年11月30日之前将以上材料提交到教务部。

2.课堂教学。课堂教学规定时间为20分钟。评委主要从教学内容、教学组织、教学语言与教态、教学特色四个方面进行考评。决赛不安排学生听课，由教务部组织教师观摩，参赛选手面对评委和观众进行课堂教学。根据各自参赛课程需要，选手可携带所需的教具。

3.注意事项

（1）选手参赛课程的总学时不得少于32个学时；

（2）所谓“教学节段”，特指课堂教学20分钟所需要的教学内容；

（3）选手提交的教学大纲复印件、3个学时的教学设计及与学时对应的3个教学节段的PPT一律用A4纸打印，其中PPT每页幻灯片不超过6幅。

**综合讲课竞赛赛道评分标准**

教师姓名： 课程名称：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 一级指标 | 二级指标 | 内容 | 分值 | 得分 |
| 教学  材料  （10分） | 教学设计、教学大纲、PPT | 1. 教学目的明确、教学思路清晰； 2. 教学内容精炼充实、科学性强，理论联系实际，既符合教学大纲要求，又反映学术发展； 3. 教学过程的组织合理，方法运用恰当有效； 4. 文字表达准确、规范，阐述清楚。 | 15分 |  |
| 教学演示  （90分） | 教学内容 | 1. 教学内容精炼充实，基本概念准确，科学性强； 2. 既符合教学大纲要求，又理论联系实际，反映学术发展或教研动态； 3. 逻辑严密、条理清楚、重点突出。 | 15分 |  |
| 教学组织 | 1. 注意研究性、启发性教学。能有效调动学生积极思维，师生互动效果明显； 2. 教学过程安排合理、恰当；时间安排合理（最多只超过规定时间1分钟），超时酌情扣分。 3. 教学手段运用得当，在精简授课学时、激发学生学习兴趣和学习动机、提高教学效果方面取得实效。 | 30分 |  |
| 教学语言  与教态 | 1. 声音清晰，用词规范，讲解深入浅出； 2. 仪态端庄，精神饱满，富有教育激情； 3. 结合课堂教学进行教书育人。 | 25分 |  |
| 板书 | 1. 板书设计合理； 2. 字体图表工整、美观、规范。 | 15分 |  |
| 总分 | | |  |  |

评审签名： 评审日期：

附件6

**皖江工学院**

**2023年教师教学技能大赛报名表**

学院(部)： 赛道组别：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性 别 | |  | | 出生年月 | |  |
| 参加工作时间 |  | 民 族 | |  | | 籍 贯 | |  |
| 学 历 |  | 学 位 | |  | | 职 称 | |  |
| 联系电话 |  | | | Email地址 | |  | | |
| 参赛课程名称 |  | | | 教材名称及  出版社 | |  | | |
| 个人教学  经历简介 | 学年学期 | | 课程名 | | 年级专业 | | 学时数 | |
|  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |
| 提交的教学内容简介 | 报名人签字：  年 月 日 | | | | | | | |
| 学院(部)推荐  意见 | 负责人签字：  年 月 日 | | | | | | | |

附件7

**皖江工学院**

**2023年教师教学技能大赛决赛名单汇总表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 学院（部） | 姓名 | 赛道组别 | 参赛课程 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |